Línea del Tiempo de la Identidad Alimentaria

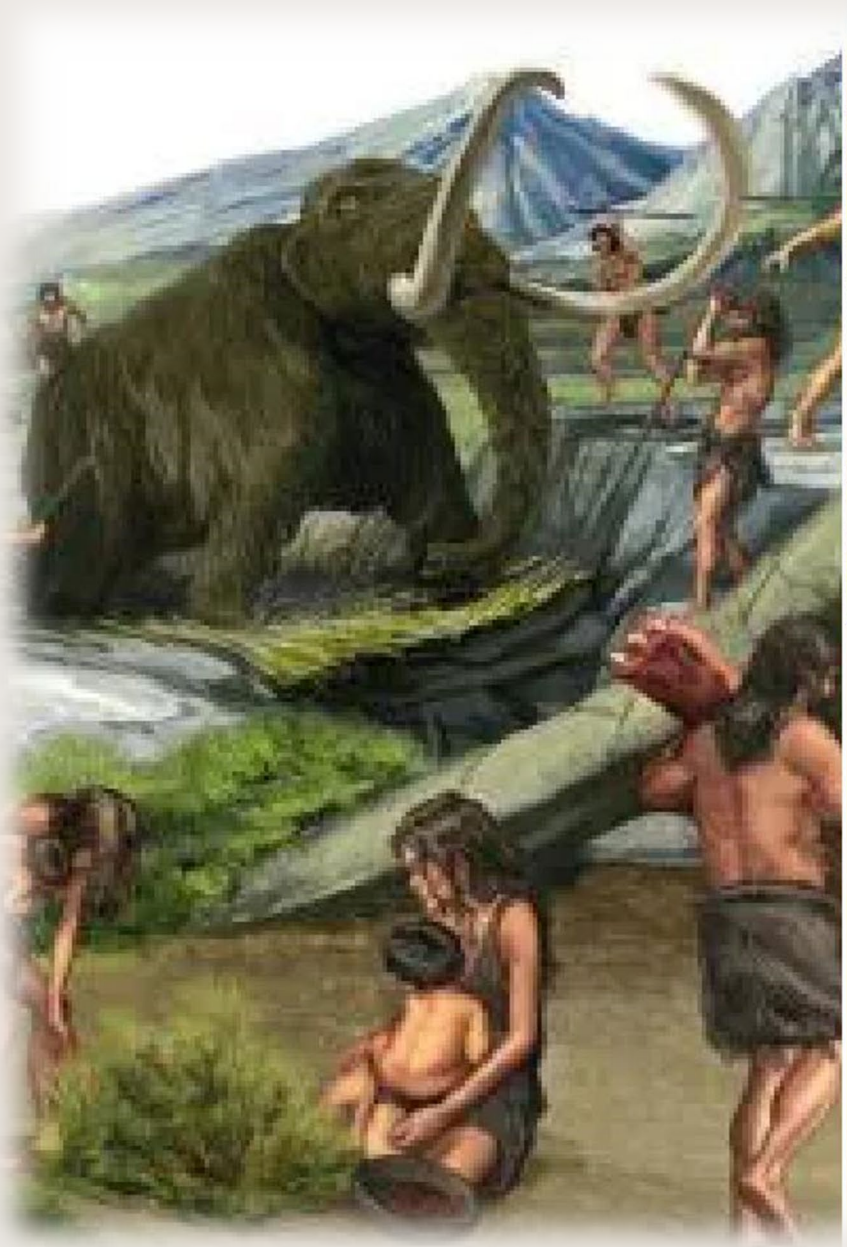
iBERCOCINAS

PARA PODER DEFENDER UN PATRIMONIO, PRIMERO TENEMOS QUE CONOCERLO Y VALORARLO

EL DESCUBRIMIENTO Y DOMINIO DEL FUEGO CAMBIA TODO

COCINAR NOS HACE HUMANOS

LOS HUMANOS RECOLECTORES



- RECOLECCIÓN DE RAÍCES Y TUBÉRCULOS
- HONGOS
- FRUTOS Y SEMILLAS DISPONIBLES
- PESCA
- CAZA DE ANIMALES PEQUEÑOS
- CARROÑA QUE DEJABAN OTROS ANIMALES

¿QUÉ ENTENDEMOS POR COSMOVISIÓN?

iBERCiNAS

“PARA ENTENDER LA COMPLEJIDAD DEL SISTEMA ALIMENTARIO MEXICANO, MÁS ALLÁ DE PASARLO POR LA CRIBA DEL PENSAMIENTO, FUE NECESARIO ENTENDERLO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE UNA COSMOGONÍA EN LA QUE FUNGE COMO LA ENERGÍA MISMA DEL UNIVERSO”

LA SEMILLA DE LA VIDA

EL PERIODO HUMANO DE GESTACIÓN SE VA A ASOCIAR CON EL INFRAMUNDO Y SUS DEIDADES

EL PIIB

EL PIIB ACTÚA COMO VÍNCULO ENTRE EL INFRAMUNDO Y LA TRANSMISIÓN DE BONDADES DE LA TIERRA AL ALIMENTO

LA MILPA

NIXTAMALIZACIÓN

SE REALIZA CON

CENIZAS
CONCHAS
CAL VIVA

LA NIXTAMALIZACIÓN CONSISTE EN HERVIR EL MAÍZ CON CAL Y DEJAR REPOSAR TODA LA NOCHE

PREHISPÁNICO O PRECOLOMBINO SON MÁS DE 4000 AÑOS DE HISTORIA RESUMIDOS EN UNA SOLA PALABRA

iBERCINAS

LÍNEA DEL TIEMPO

Preclásico 2500 a.n.e. A 200 d.n.e.	Clásico 200 A 900 d.n.e.	Posclásico 900 A 1492 d.n.e.
Conquista 1492 a 1521 d.n.e.	Virreinato 1521 a 1821 d.n.e.	Independencia 1821 a 1877 d.n.e.
Porfiriato 1877 a 1910 d.n.e.	Revolución 1910 a 1917 d.n.e.	Contemporáneo 1917 a la fecha

EL ENCUENTRO DE DOS COSMOVISIONES

¿LA COCINA ESPAÑOLA?

FENICIOS / ROMANOS

VISIGODOS (CATÓLICOS)

MUSULMANES (MEDIO ORIENTE)

RECONQUISTA (RENACIMIENTO)

LAS CASTAS

Mulato con Española.
Morisco.

Morisco con Española
Chino

Chino con India.

Salta atras con Mulata.
Lobo.

Lobo con China
Gibaro.

Gibaro con Mulata
Albarazado

Albarazado con Negra
Canbujo.

Canbujo con India.
Sanbaigo.

¿EL PRINCIPIO
DE LA
TRADICIÓN?

COMER COMO DIOS MANDA

LAS COCINAS CONVENTUALES HOMOGENEIZARON INGREDIENTES A LO LARGO DEL CONTINENTE, PERO SIEMPRE SE NUTRIERON DE LAS COCINAS LOCALES Y LOS CONOCIMIENTOS DE LAS ESCLAVAS

LA "ALTA" COCINA DE LA MONARQUÍA OCCIDENTAL

LA APARICIÓN DE RESTAURANTES

- La Revolución Francesa
- Los Avances Científicos
- La Ilustración
- La Caída de las Monarquías

EL "AFRANCESAMIENTO" DE LA COCINA MUNDIAL

LA COCINA NACIONAL DE LOS 20`S

¿EVOLUCIÓN CULTURAL?

LA CULTURA GASTRONÓMICA LA COMIDA NO SE CREA NI SE DESTRUYE SÓLO SE TRANSFORMA

iBERCOCINAS